

## Frecuencias importantes de instrumentos musicales

Bombo Rock	Golpe entre 60-80Hz   Ataque 3kHz
Bombo Pop	Golpe sobre los 100Hz   Ataque 2.5kHz
Cajón Peruano	Golpe 80Hz   Resonancia 300Hz   Ataque y palma 3-5kHz
Tambor	Cuerpo 190-230Hz   Despegue 2.5kHz   Parche 5kHz
Toms	Cuerpo 160-240Hz   Ataque 5kHz
Tom de piso	Cuerpo 80-120Hz   Ataque 5kHz
Hi-hat	Cuerpo 200Hz   Brillo por sobre 8kHz   Incisivo 10kHz
Platillos	Cuerpo 200Hz   Brillo por sobre 6.5kHz
Congas	Cuerpo 180-250Hz   Parche 5kHz
Bongó	Cuerpo 200-250Hz   Parche 4-6kHz

Udu	Aire 60Hz   Cuerpo 125Hz   Brillo 4kHz
Bajo Acústico	Cuerpo 80Hz   Caja 200Hz   Madera 750Hz   Brillo 3kHz
Bajo Eléctrico	Cuerpo 60-80Hz   Dedos y madera 650-900Hz   Brillo 3kHz
Guitarra Acústica	Peso 100Hz   Cuerpo 250Hz   Brillo 3-6kHz
Guitarra Eléctrica	Cuerpo 220Hz   Madera 650Hz   Despegue 2.5kHz
Cuerdas	Peso 100Hz   Cuerpo 200Hz   Claridad 2kHz   Filo 10kHz
Piano Acústico	Peso 80-125Hz   Claridad 2-4kHz   Macillos 7.5kHz
Piano Eléctrico	Peso 80-125Hz   Cuerpo 250Hz   Claridad 2-4kHz
Bronces	Cuerpo 125-250Hz   Brillo 5-8kHz
Bandoneón	Cuerpo 150-225Hz   Presencia 1.5kHz   Rugosidad 6kHz
Voces	Cuerpo 125Hz   Resonancia 200-300Hz   Nasalidad 800-1200Hz   Presencia 3-5kHz   Sibilancia 6.8-10kHz